



Colección EXOTIC 2020

Nueva Línea de papel de colgadura europeo.

40 referencias disponibles para entrega inmediata.

Rollos de 1,06m de ancho x
15,6m de largo
Rendimiento: 16,5m²

Rollos de 1,06 m de ancho x
10m de largo
Rendimiento: 10,6m²

Referencia 1621-2

COLOR: BLANCO

EFEECTO: ESPATULADO
INDUSTRIAL.

CASE: RECTO

PATRÓN: 64CM

RENDIMIENTO: 16,5 M
CUADRADOS APROX





Referencia 1621-2

Referencia 1617-1

COLOR: BEIGE Y GRIS

Efecto: GEOMODERN

Case: SALTEADO

PATRON : 64CM

RENDIMIENTO: 16,5 m

CUADRADOS APROX





Referencia 1617-1

Referencia 1607-1

COLOR: BLANCO

EFEECTO: PLUMAS TALLADAS

CASE: RECTO

PATRÓN: 53CM

RENDIMIENTO: 16,5 M
CUADRADOS APROX





Referencia 1607-1

Referencia 1607-4

COLOR: PLOMO

EFECTO: PLUMAS TALLADAS

CASE: RECTO

PATRÓN: 53CM

RENDIMIENTO: 16,5 M
CUADRADOS APROX





Referencia 1607-4

Referencia 1600-1

COLOR: BEIGE

EFFECTO: GRANIZADO DE
PIEDRA

CASE: NA

PATRÓN: 0

RENDIMIENTO: 16,5 M
CUADRADOS APROX



Referencia 1600-1

Referencia 1600-2

COLOR: MARRON

EFFECTO: GRANIZADO DE
PIEDRA

CASE: NA

PATRÓN: 0

RENDIMIENTO: 16,5 M
CUADRADOS APROX



The image shows a close-up, high-resolution view of a brown, textured surface. The texture is irregular and fibrous, resembling a carpet or a heavy fabric. The color is a range of browns, from light tan to dark chocolate. In the lower-left quadrant, there is a white text overlay that reads "Referencia 1600-2".

Referencia 1600-2

Referencia 1600-3

COLOR: MARRON

EFFECTO: GRANIZADO DE
PIEDRA

CASE: NA

PATRÓN: 0

RENDIMIENTO: 16,5 M
CUADRADOS APROX



A close-up photograph of a textured, light-colored surface, possibly concrete or stone, with a dark, curved shadow or crevice running across it. The texture is granular and uneven. The shadow is deep and dark, contrasting with the lighter, textured surface.

Referencia 1600-3

Referencia 1605-1

COLOR: GRIS

EFECTO: LAMINAS DE PIEDRA

CASE: RECTO

PATRÓN: 60CM

RENDIMIENTO: 16,5 M
CUADRADOS APROX





Referencia 1605-1

Referencia 1605-2

COLOR: BEIGE Y BLANCO

EFEECTO: LAMINAS DE PIEDRA

CASE: RECTO

PATRÓN: 60CM

RENDIMIENTO: 16,5 M
CUADRADOS APROX



Referencia 1605-2

COLOR: BEIGE Y BLANCO

EFEECTO: LAMINAS DE PIEDRA

CASE: RECTO

PATRÓN: 60CM

RENDIMIENTO: 16,5 M
CUADRADOS APROX





Referencia 1605-2

Referencia 1605-3

COLOR: BEIGE, MARRÓN Y
BLANCO

EFFECTO: LAMINAS DE PIEDRA

CASE: RECTO

PATRÓN: 60CM

RENDIMIENTO: 16,5 M
CUADRADOS APROX





Referencia 1605-3

Referencia 1605-4

COLOR: BEIGE, MARRÓN Y
BLANCO

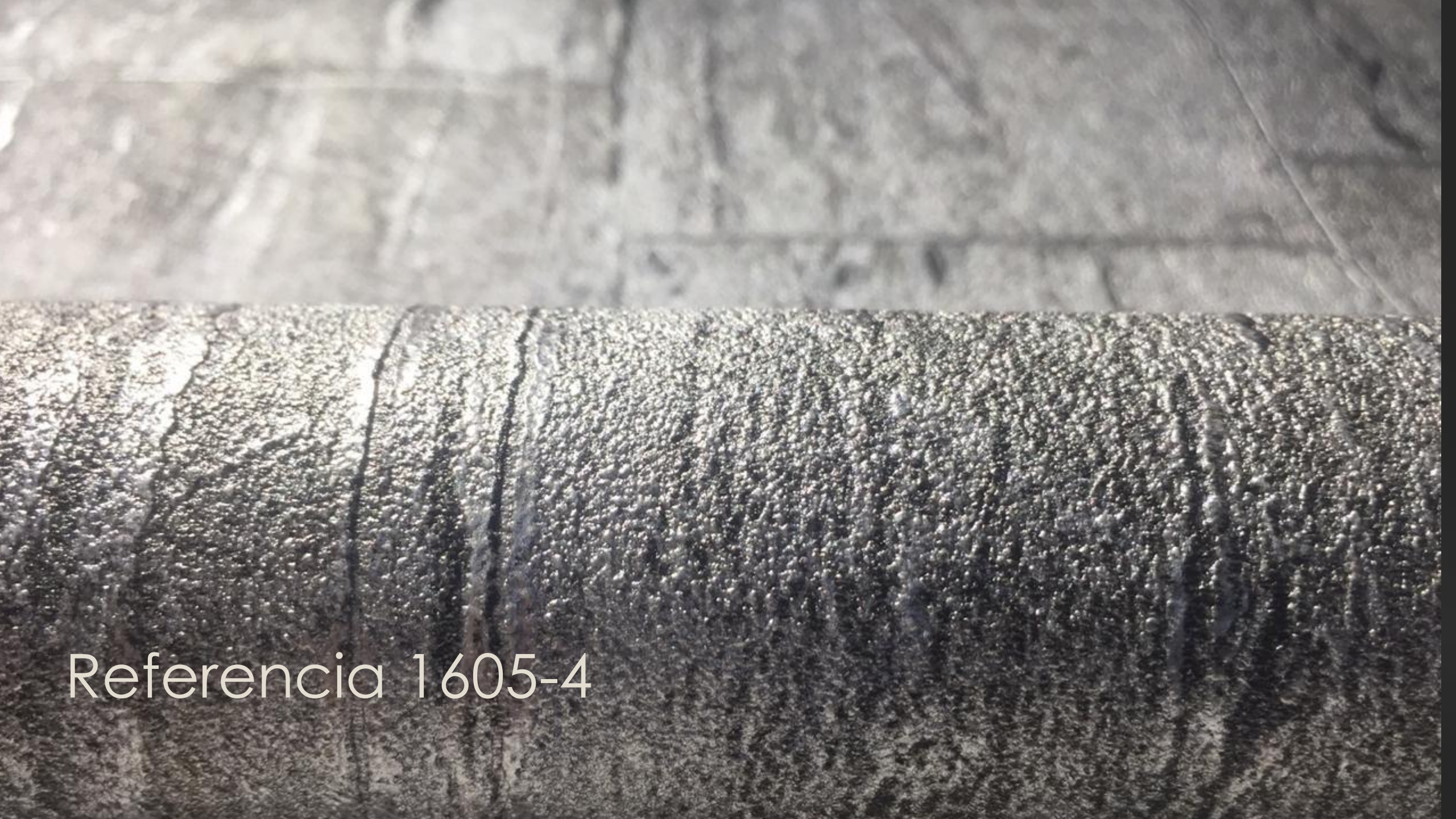
EFFECTO: LAMINAS DE PIEDRA

CASE: RECTO

PATRÓN: 60CM

RENDIMIENTO: 16,5 M
CUADRADOS APROX





Referencia 1605-4

Referencia 1615-1

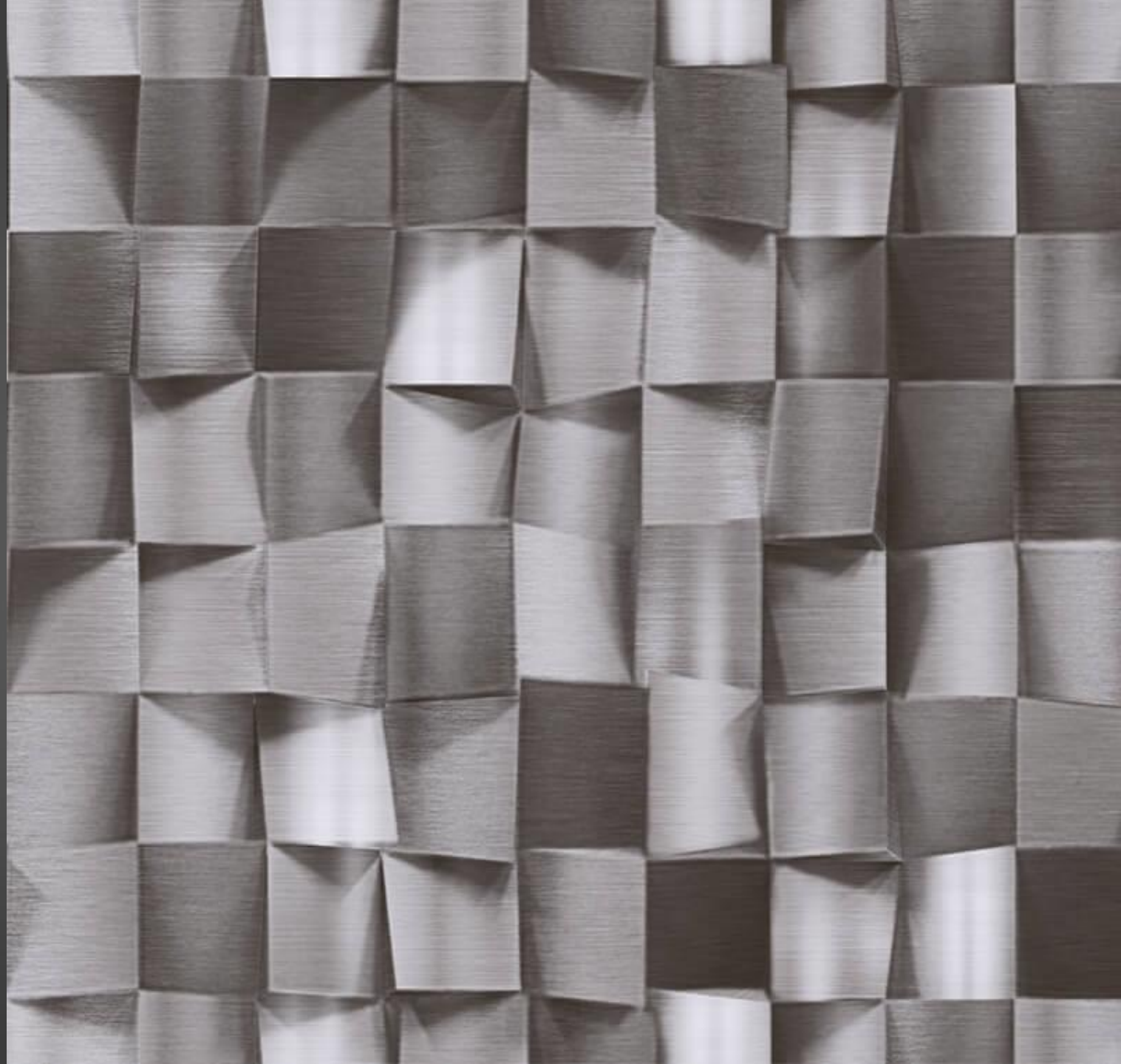
COLOR: GRIS Y PLOMO

EFFECTO: GEOMODERN 3D

CASE: RECTO

PATRÓN: 60CM

RENDIMIENTO: 16,5 M
CUADRADOS APROX



A close-up photograph of a cylindrical metal surface, likely a pipe or shaft. The surface is covered in fine, parallel longitudinal scratches, characteristic of a turned or machined finish. The lighting is directional, coming from the left, which creates a bright highlight on the left side of the cylinder and casts soft shadows on the right, emphasizing the texture of the metal. The background is dark and out of focus, showing some geometric shapes that suggest an industrial or laboratory setting.

Referencia 1615-1

Referencia 1619-1

COLOR: BEIGE, MARRÓN
EFECTO: ROMBOS DE
MADERA 3D

CASE: RECTO

PATRÓN: 53CM

RENDIMIENTO: 16,5 M
CUADRADOS APROX



The image shows a close-up of a light brown or beige fabric with a distinct woven texture. The fabric is composed of several rectangular panels or sections, each with a slightly different shade of brown, creating a subtle, multi-toned effect. The texture is consistent across all sections, suggesting a uniform material. The lighting is soft and even, highlighting the fine details of the weave.

Referencia 1619-1

Referencia 1611-1

COLOR: PLATEADO Y GRIS

EFECTO: ONDAS 3D

CASE: RECTO

PATRÓN: 64CM

RENDIMIENTO: 16,5 M

CUADRADOS APROX



Referencia 1611-1

Referencia 4707-1

COLOR: GRIS – BLANCO.

EFEECTO: ENCHAPE
INDUSTRIAL.

CASE: RECTO

PATRÓN: 53CM

RENDIMIENTO: 10M
CUADRADOS APROX





Referencia 4707-1

Referencia 4707-2

COLOR: GRIS OSCURO –
BLANCO.

EFECTO: ENCHAPE
INDUSTRIAL.

CASE: RECTO

PATRÓN: 53CM

RENDIMIENTO: 10M
CUADRADOS APROX



A close-up photograph of a dark, textured surface, possibly a material like leather or a synthetic material with a crackle pattern. The texture is characterized by irregular, interconnected lines and small pits, creating a complex, aged appearance. The lighting is soft, highlighting the depth of the cracks and the overall grain of the material.

Referencia 4707-2

Referencia 4707-7

COLOR: TAUPÉ METALIZADO

EFEECTO: ENCHAPE INDUSTRIAL

CASE: RECTO

PATRÓN: 53CM

RENDIMIENTO: 10M
CUADRADOS APROX



A close-up photograph of a dark, textured surface, possibly a metal or plastic component. The surface is highly reflective and shows signs of wear, including scratches and a small, dark, circular mark. The lighting is dramatic, highlighting the texture and creating a strong contrast between the dark and light areas. In the bottom left corner, the text "Referencia 4707-7" is overlaid in a white, sans-serif font.

Referencia 4707-7

Referencia 4710-2

COLOR: BLANCO Y GRIS
CLARO

EFEECTO: ARABESCOS

CASE: RECTO

PATRÓN: 32CM

RENDIMIENTO: 10M
CUADRADOS APROX



Referencia 4710-2

COLOR: BLANCO Y GRIS
CLARO

EFEECTO: ARABESCOS

CASE: RECTO

PATRÓN: 32CM

RENDIMIENTO: 10M
CUADRADOS APROX



A close-up photograph of a textured fabric surface. The fabric has a repeating pattern of stylized, overlapping leaf or floral motifs. The texture is a fine, regular grid of small, raised or recessed squares, giving it a woven or knitted appearance. The color is a muted, earthy brown or taupe. The lighting is soft and even, highlighting the texture and pattern.

Referencia 4710-2

Referencia 4712-1

COLOR: GRIS

EFEECTO: MARMOLADO
METALIZADO

CASE: RECTO

PATRÓN: 53CM

RENDIMIENTO: 10M
CUADRADOS APROX



A close-up photograph of a metallic surface with a fine, wavy, and textured appearance. The surface is highly reflective, showing numerous small, bright highlights and iridescent colors (blue, green, purple) due to light scattering. The texture consists of small, irregular ridges and valleys, giving it a shimmering, almost crystalline look. The lighting is bright, creating a strong contrast between the highlights and the darker recesses of the texture.

Referencia 4712-1

Referencia 4712-4

COLOR: BEIGE

EFEECTO: MARMOLADO
METALIZADO

CASE: RECTO

PATRÓN: 53CM

RENDIMIENTO: 10M
CUADRADOS APROX



A close-up photograph showing a dark, textured surface, possibly a metal or plastic component, with a lighter, bubbly, and irregular layer on top. The background is a blurred, light-colored surface. The text "Referencia 4712-4" is overlaid in the bottom left corner.

Referencia 4712-4

Referencia 4714-4

COLOR: VERDE - BLANCO

EFFECTO: HOJAS DE
PALMERAS.

CASE: RECTO

PATRÓN: 64CM

RENDIMIENTO: 10M
CUADRADOS APROX.



Referencia 4714-4

COLOR: VERDE - BLANCO

EFEECTO: HOJAS DE
PALMERAS.

CASE: RECTO

PATRÓN: 64CM

RENDIMIENTO: 10M
CUADRADOS APROX.





Referencia 4714-4

Referencia 4714-1

COLOR: BLANCO Y GRIS
CLARO

EFECTO: HOJAS DE
PALMERAS.

CASE: RECTO

PATRÓN: 64CM

RENDIMIENTO: 10M
CUADRADOS APROX.





Referencia 4714-1

Referencia 3708-2

COLOR: BEIGE.

EFECTO: PIEDRA NATURAL.

CASE: RECTO

PATRÓN: 64CM

RENDIMIENTO: 16M

CUADRADOS APROX.



Referencia 3708-2

Referencia 3708-4

COLOR: MARRÓN

EFECTO: PIEDRA NATURAL.

CASE: RECTO

PATRÓN: 64CM

RENDIMIENTO: 16,5M
CUADRADOS APROX.



The image shows a close-up of a textured surface, possibly a book cover or a piece of fabric. The texture is a fine, repeating grid pattern. The color is a mix of dark grey and brown, with several prominent, irregular brownish spots or stains scattered across the surface. The lighting is somewhat uneven, creating subtle gradients of tone.

Referencia 3708-4

Referencia 3713-2

COLOR: GRIS CLARO.

EFFECTO: APARIENCIA PIEDRA
GRANITO.

CASE: LIBRE

PATRÓN: N/A

RENDIMIENTO: 16,5M
CUADRADOS



Referencia 3713-2

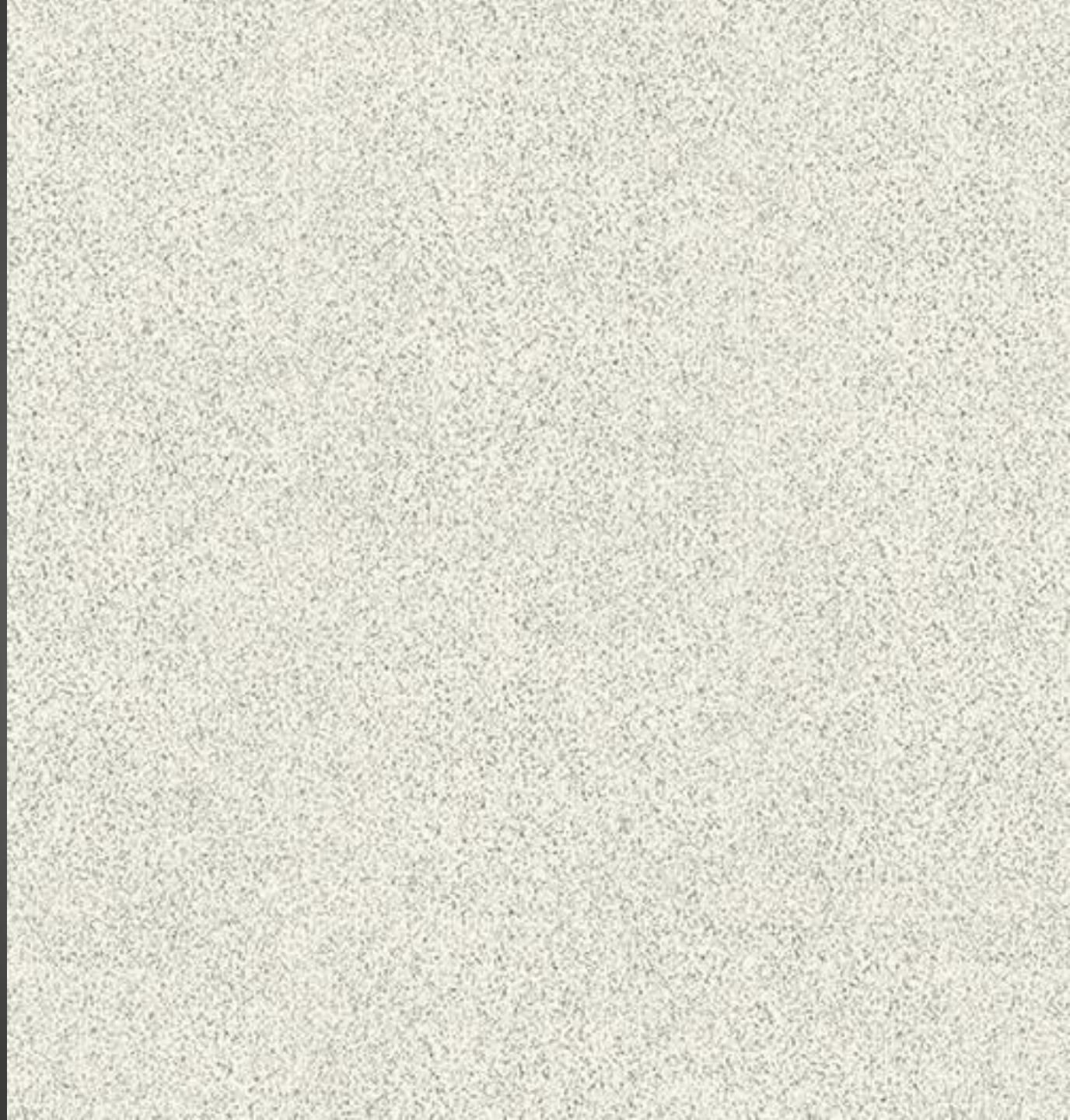
COLOR: GRIS CLARO.

EFFECTO: APARIENCIA PIEDRA
GRANITO.

CASE: LIBRE

PATRÓN: N/A

RENDIMIENTO: 16,5M
CUADRADOS



Referencia 3713-2

Referencia 3713-4

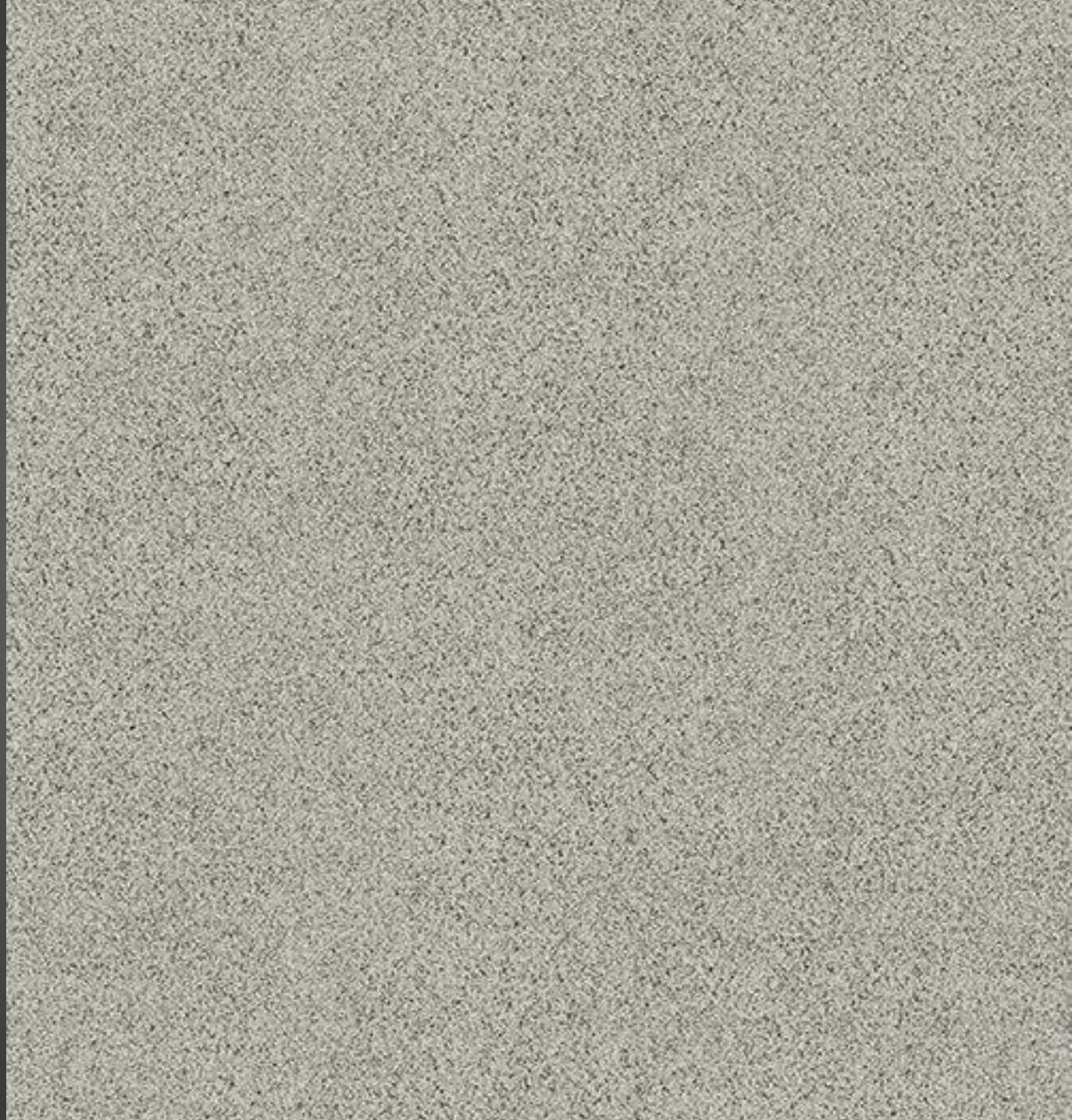
COLOR: GRIS-PLATEADO

EFFECTO: APARIENCIA DE
PIEDRA GRANITOS.

CASE: LIBRE.

PATRÓN: N/A

RENDIMIENTO: 16M
CUADRADOS APROX.



Referencia 3713-4

Referencia 3717-1

COLOR: PLATEADO-BLANCO.

EFEECTO: ENCHAPE EN
CEMENTO.

CASE: RECTO

PATRÓN: 64CM

RENDIMIENTO: 16,5M
CUADRADOS APROX.



The image shows a close-up of a textured surface, possibly a material like leather or a composite material. The texture is characterized by numerous small, irregular ridges and grooves, giving it a rough, pebbled appearance. A prominent dark, almost black horizontal band runs across the middle of the image, separating the upper and lower portions of the textured surface. The lighting is somewhat uneven, with brighter areas on the right side and darker areas on the left and in the band.

Referencia 3717-1

Referencia 9903-5

COLOR: MULTICOLOR.

EFEECTO: ARABESCOS.

CASE: SALTEADO

PATRÓN: 53CM

RENDIMIENTO: 16,5M
CUADRADOS APROX.



Referencia 9903-5

COLOR: MULTICOLOR.

EFEECTO: ARABESCOS.

CASE: SALTEADO

PATRÓN: 53CM

RENDIMIENTO: 16,5M
CUADRADOS APROX.





Referencia 9903-5

Referencia 9905-3

COLOR: BLANCO
INDUSTRIAL, GUACAMAYAS Y
PLANTAS MULTICOLORES

EFEECTO: COLLAGE
BOTÁNICO.

CASE: RECTO.

PATRÓN: CADA 64CM

RENDIMIENTO: 16,5M
CUADRADOS APROX



Referencia 9905-3

COLOR: BLANCO INDUSTRIAL,
GUACAMAYAS Y PLANTAS
MULTICOLORES

EFFECTO: COLLAGE BOTÁNICO.

CASE: RECTO.

PATRÓN: CADA 64CM

RENDIMIENTO: 16,5M
CUADRADOS APROX





Referencia 9905-3

Referencia 9909-2

COLOR: AZUL Y BLANCO

EFFECTO: COLLAGE SILVESTRE

CASE: RECTO

PATRON: 64CM

RENDIMIENTO: 16,5M
CUADRADOS APROX



Referencia 9909-2

COLOR: AZUL Y BLANCO

EFEECTO: COLLAGE SILVESTRE

CASE: RECTO

PATRON: 64CM

RENDIMIENTO: 16,5M
CUADRADOS APROX





Referencia 9909-2

Referencia 9913-1

COLOR: BLANCO

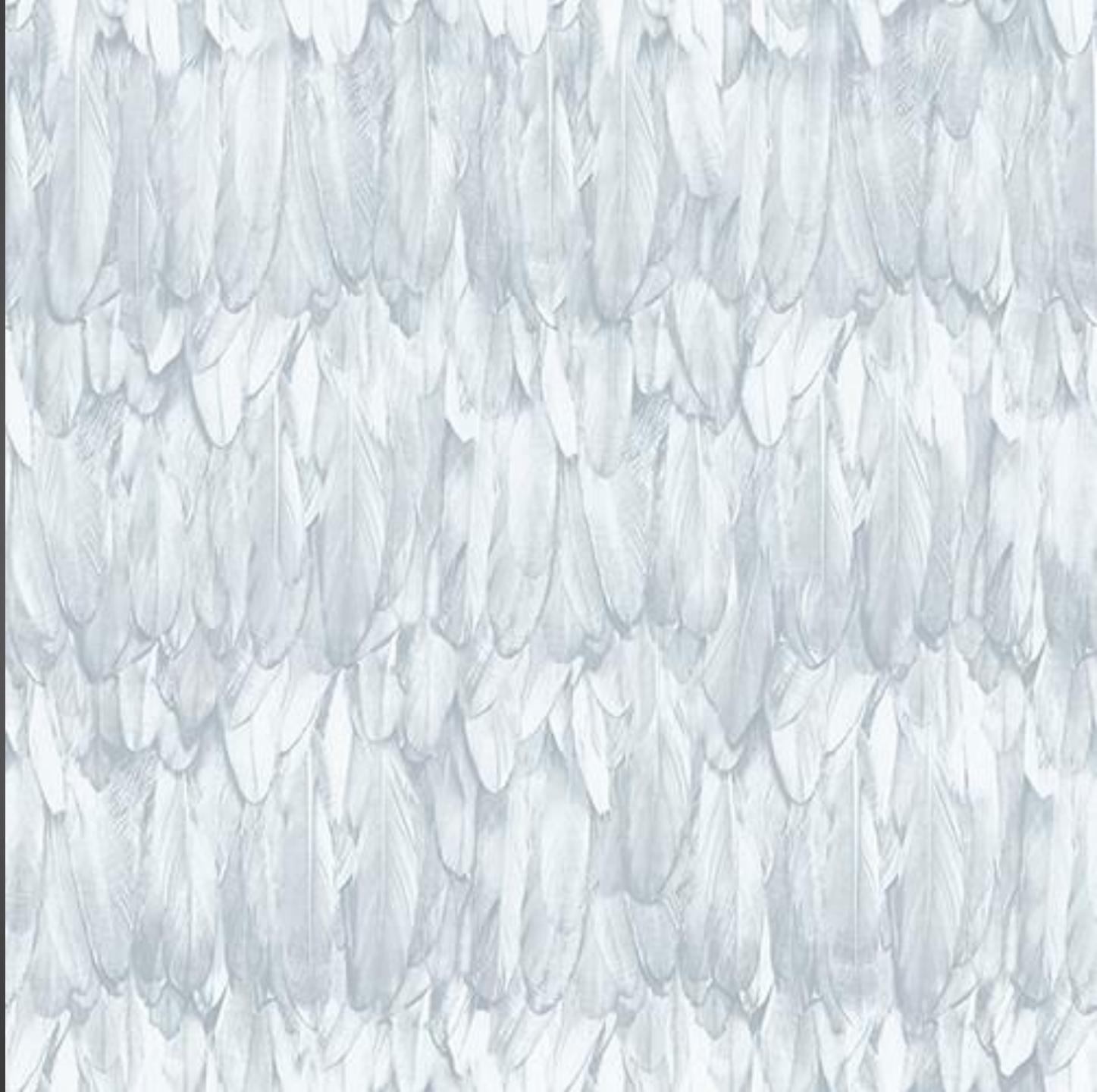
EFEECTO: PLUMAS VERTICALES.

CASE: RECTO

PATRON: 53CM

RENDIMIENTO: 16M

CUADRADOS APROX





Referencia 9914-1

COLOR: BLANCO Y NEGRO

EFEECTO: FLORAL

CASE: RECTO

PATRON: 64CM

RENDIMIENTO: 16,5M
CUADRADOS APROX



Referencia 9914-1

COLOR: BLANCO Y NEGRO

EFEECTO: FLORAL

CASE: RECTO

PATRON: 64CM

RENDIMIENTO: 16,5M
CUADRADOS APROX





Referencia 9914-1

Referencia 7802-1

COLOR: TAUPE Y CREMA

EFFECTO: VETAS DE PIEDRA

CASE: RECTO

PATRÓN: 64 CM

RENDIMIENTO: 10M

CUADRADOS APROX.



Referencia 7802-1

COLOR: TAUPE Y CREMA

EFFECTO: VETAS DE PIEDRA

CASE: RECTO

PATRÓN: 64 CM

RENDIMIENTO: 10,6 METROS
CUADRADOS APROX.



The image shows a close-up of a curved, textured surface, likely the cover of an old book or a piece of aged paper. The color is a range of browns, from light tan to dark, almost black, areas. The texture is uneven, with numerous fine cracks, creases, and larger irregular patches of discoloration. The lighting is soft, highlighting the tactile quality of the material. In the bottom left corner, the text 'Referencia 7802-1' is printed in a clean, white, sans-serif font.

Referencia 7802-1

Referencia 7802-2

COLOR: CREMA

EFECTO: VETAS DE PIEDRA

CASE: RECTO

PATRÓN: 64 CM

RENDIMIENTO: 10,6 METROS
CUADRADOS APROX.



A close-up photograph of aged, textured paper. The paper has a mottled appearance with various shades of tan and brown. A prominent, dark brown, irregular stain is visible on the left side, extending towards the center. The texture of the paper is rough and fibrous, with visible creases and small pits. The lighting is soft, highlighting the uneven surface.

Referencia 7802-2

Referencia 7802-3

COLOR: GRIS OSCURO

EFFECTO: VETAS DE PIEDRA

CASE: RECTO

PATRÓN: 64 CM

RENDIMIENTO: 10,6 METROS
CUADRADOS APROX.





Referencia 7802-3

Referencia 7806-1

COLOR: BEIGE Y BLANCO

EFEECTO: PLIEGUES EN TELA

CASE: RECTO

PATRÓN: 64 CM

RENDIMIENTO: 10,6 METROS
CUADRADOS.





Referencia 7806-1

Referencia 7809-3

COLOR: BEIGE-DORADO.

EFEECTO: DESGASTE TEXTIL

CASE: RECTO

PATRÓN: 60CM

RENDIMIENTO: 10,6M
CUADRADOS APROX



Referencia 7809-3

COLOR: BEIGE-DORADO.

EFEECTO: DESGASTE TEXTIL

CASE: RECTO

PATRÓN: 60CM

RENDIMIENTO: 10,6M
CUADRADOS APROX



The image shows a close-up of a textured surface, likely a book cover or endpaper, with a repeating pattern of small, raised, wavy lines. The color is a warm, golden-brown or tan. The texture is intricate and consistent across the visible area. In the bottom-left corner, there is a text label.

Referencia 7809-3

Referencia 7809-1

COLOR: GRIS CLARO Y
BLANCO.

EFFECTO: DESGASTE TEXTIL

CASE: RECTO

PATRÓN: 60CM

RENDIMIENTO: 10,6M
CUADRADOS APROX



A close-up photograph of a metallic surface with a repeating, embossed pattern. The pattern consists of small, raised, rectangular shapes arranged in a grid-like fashion. The surface has a brushed metal finish, and the lighting creates highlights and shadows that emphasize the texture. The background is dark and out of focus.

Referencia 7809-1

Referencia 7815-1

COLOR: BEIGE SUAVE.

EFEECTO: PIEDRA CUARTEADA.

CASE: RECTO

PATRÓN: 64CM

RENDIMIENTO: 10M
CUADRADOS APROX



The image shows a close-up of a light-colored, textured surface, possibly a piece of paper or a thin layer of material. The surface is covered with a complex network of fine, irregular cracks that form a web-like pattern. The cracks vary in thickness and direction, creating a rough, aged appearance. The overall color is a pale, off-white or light beige. In the bottom-left corner, the text "Referencia 7815-1" is printed in a simple, black, sans-serif font.

Referencia 7815-1

Referencia 7816-8

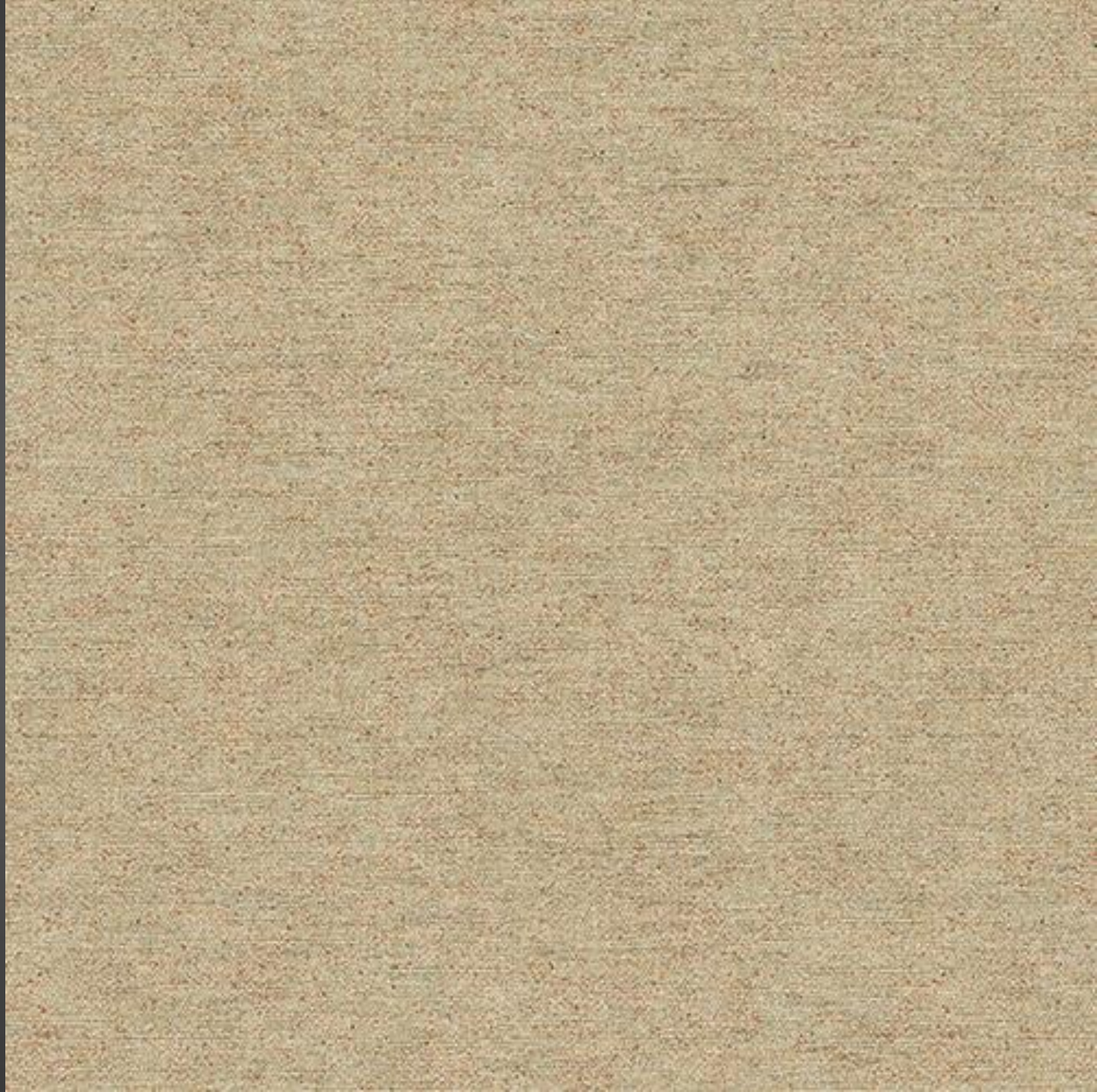
COLOR: MARRÓN CARTÓN.

EFEECTO: LINO

CASE: 0

PATRÓN: NA

RENDIMIENTO: 10M
CUADRADOS APROX



A close-up photograph of a textured fabric, likely a rug or carpet, featuring a complex, multi-colored pattern. The pattern consists of small, irregular shapes in shades of yellow, white, and reddish-brown, set against a darker, textured background. The fabric has a visible weave and a slightly frayed edge. The text "Referencia 7816-8" is overlaid in the lower-left corner.

Referencia 7816-8